

אדריכלית ויוצרת רב תחומית. יוזמת פרויקטים כאוצרת וכיוצרת ובמקביל פועלת כיועצת ומתכננת חברתית. בעלת תואר שני בפרפורמנס וסצנוגרפיה, סנטרל סיינט מרטינס קולג', UAL, לונדון (בהצטיינות). במהלך העשור האחרון יזמה וליוותה פעולות אומנותיות וחינוכיות העוסקות בקשר בין אנשים וסביבות המחיה שלהם והנחתה סדנאות בארץ ובחו"ל העוסקות בקשר בין גוף האדם והסביבה הבנויה. במקביל, עבדה כאדריכלית המנהלת להתחדשות עירונית בעיר לוד ובהמשך בבאר שבע וכיום משמשת כיועצת חברתית בתהליכי התחדשות עירונית.

בכל השדות בהן פועלת מאמינה ביצירת מרחבים עירוניים יצירתיים המחזקים את הקשר בין קהילה למקום ובין אדם לאדם. נמצאת בחיפוש מתמיד אחר שילוב פרקטיקות אומנותיות בתהליכי תכנון ועיצוב כהזדמנות לבחינה מחודשת של יחסי הגומלין אדם-עיר ושל נורמות חברתיות המהוות חסם לשינוי.

השכלה אקדמית.

- **2013 – 2015 MA: בלימודי פרפורמנס וסצנוגרפיה (Performance Design and Practice)**
סיום תואר בהצטיינות. סנטרל סיינט מרטינס, UAL, לונדון, אנגליה.
- **1999 – 2005 B.Arch: בלימודי אדריכלות מטעם אוניברסיטת וילס, אנגליה.**
התכנית התקיימה באקדמיה לעיצוב ויצו חיפה.

מסגרות לימוד מקצועיות נוספות

- **נובמבר 2016-2017: התכנית לכוריאוגרפיה, מרכז "כלים", בת ים.**
- **2012: החממה של תיאטרון "צוותא" לבמאים צעירים. תל אביב.**
- **2009-2013: לימודי תנועה ואימפרוביזציה, בהנחיית אילנית תדמור. תל אביב.**

אמנות. הפקות נבחרות.

- **מרץ-אפריל 2019: "הנחיות מרחביות". גלריית בית האדריכל, יפו.**
אוצרת ואמנית משתתפת. תערוכה קבוצתית העוסקת בשאלה מהו ידע אדריכלי מתוך התבוננות בגוף האנושי ובפרקטיקות פרפורמטיביות המאפשרות למידה דרך הגוף.
התערוכה זכתה לתמיכת עיריית ת"א, משרד התרבות והספורט, קרן יהושע רבינוביץ', מרכז תרבות רוסיה, התאחדות האדריכלים.
- **מאי 2017: פסטיבל B-TOUR.** לוד-תל אביב.
ייעוץ וליווי סצנוגרפי של הפסטיבל. סיורים אמנותיים במרחב הציבורי.
- **מאי 2015: "Becoming - A Performative Essay".** לונדון, Studio Theatre
קונצפט, כתיבה ובימוי. מופע תיאטרון אקספרימנטאלי בהשראת ספרו של ריינר מריה רילקה "מכתבים אל משורר צעיר".
- **2015: "Comfort Zone".** פולבריג', איטליה.
קונצפט, בימוי והופעה. פרפורמנס במרחב הציבורי בשיתוף האמניות לורנס דולנדר (לונדון) ואלינור מקמהון (לונדון)
מחקר מעשי על תחושת הבית במרחבים ציבוריים לא מוכרים.
- **יוני 2015: "Inside Out".** הקוואדריאנלה לסצנוגרפיה בפראג.
חברת צוות פיתוח. עבודת סאונד תלוית מסלול במרחב הציבורי (עם אזניות).
חווייה קבוצתית המזמינה את הקהל לגלות מרחבים בנויים דרך הקשבה להתרחשויות שקרו בהן או היו יכולות לקרות.
קונצפט ובימוי: קטרינה רשטינקובה (רוסיה).
- **יוני-יולי 2014 לונדון: "Through and Out".** Laban Center, London.
עיצוב תפאורה. עבודת מחול של הכוריאוגרף: חורחה קרסיס, SQxDanza.
- **מרץ-מאי 2014: "Holas".** Teatro Municipal Juan Bernabé, LaBrija, Spain.
עיצוב תפאורה. מופע תיאטרון בהפקת Casual Sisters Productions.
- **יולי 2011: אירוע פתיחת תערוכה של האמן גיל מועלם דורון.** גלריית בית האדריכל, תל אביב.
פרפורמנס בשיתוף עם האמן רפעת חטאב.
- **יוני 2010: "למען עתיד ורוד זוהר".** פסטיבל "מוסררה מיקס". מוסררה, ירושלים.
עבודה של קבוצת "כניסה חופשית" - קולקטיב אינטרדיסציפלינרי לאמנות במרחב הציבורי.
הזמנה של קהל הפסטיבל ותושבי שכונת מוסררה לנקיטת עמדה ביחס לרצוי האפשרי בעיצוב המרחב הציבורי בשכונה.

חינוך הוראה ומחקר. פרויקטים נבחרים.



- **דצמבר 2019:** כנס "מרחב חיים משותף בגליל - כלים למעורבות תושבים בתכנון" מרצה בנושא מעורבות תושבים בתכנון עירוני – "פלייסמייקינג" כמודל פעולה. מטעם עמותת "מרחב" התנועה לקידום עירוניות בישראל.
- **אוקטובר-דצמבר 2019:** המתכננים הצעירים – פרויקט שיתוף ילדים בתכנון מנחה בבית ספר כולנא יחד, יפו מטעם עיריית תל אביב.
- **ינואר 2018:** שיח נודד על אמנות עיר ועירוניות במסגרת תערוכת אמנות "המקרר 2" אוצרות והנחייה במסגרת פעילותי בעמותת "מרחב" לעירוניות בישראל.
- **יוני 2017:** הנחיית סדנה בנושא "The Body as Urban Landscape". כנס Performance Philosophy פראג, צ'כיה.
- **נובמבר 2016:** הנחיית סדנה במסגרת הכנס בנושא המרחב השמיעתי בעיר. כנס מונדי - מחקר פעולה השתתפות מרחבים ציבוריים וקהילות. המחלקה לארכיטקטורה ובינוי ערים, הטכניון, חיפה.
- **דצמבר 2015 – אפריל 2016:** פרויקט "ילדים הוגים עיר". הדרכה, תיעוד וכתובת מסמך מסכם. פיילוט חינוכי של מרכז ליבלינג למורשת העיר הלבנה בתל אביב, אשר עסק בשיתוף ילדים בתכנון עירוני וכלל עבודה עם תלמידים בבתי ספר מרחבי העיר.
- **אוקטובר-יוני 2015:** חברה בקבוצת דיון ומחקר לשימור מורשת תרבות. המחלקה לגיאוגרפיה וסביבת האדם, אוניברסיטת תל אביב.
- **אוקטובר 2015/ יוני 2016:** Berlin-Aberdeen Exchange Research Project חברה בפרויקט אקדמי ביוזמת המחלקה לאנתרופולוגיה אוניברסיטת אברדין, סקוטלנד. במסגרת עבודת המחקר "Knowing from the inside: Anthropology, Art, Architecture and Design"

תכניות שהות אמן

- **2015-2016:** תכנית FESTFACTORY , בת ים.
- **2008:** (EKWC) European Ceramic Work Center. מלגת אמן צעיר. דן-בוש, הולנד. <http://www.ekwc.nl/>

אדריכלות. ניסיון מקצועי.

- **ימים אלה 2019:** יועצת חברתית במתחמי התחדשות עירונית לרשויות מקומיות ומגזר פרטי
- **2017- 2019:** אדריכלית המנהלת להתחדשות עירונית בעיר לוד ובהמשך בבאר שבע
- **2004- 2013:** אדריכלית במשרדי אדריכלות מובילים בתל אביב.